

Tomatito, Egberto Gismonti, Rocío Molina y Paquito D’Rivera, entre los protagonistas de la edición 49 de MUSEG

- El Festival cuenta con 29 propuestas entre el 15 de julio y el 10 de agosto, entre las que también se encuentran la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, que interpretará obras de la compositora segoviana María de Pablos, la Joven Orquesta Nacional de España o el violista Joaquín Riquelme
- Aprovechando el 550 aniversario de la proclamación de Isabel la Católica como Reina de Castilla, el grupo Cantoría ofrecerá un espectáculo encargado para la ocasión por el MUSEG
- La programación incluye un espectáculo de títeres y música para el público familiar, la Ruta del Órgano, el Festival Joven y MUSEG al Natural que en esta edición llegará hasta el Espinar, Cantalejo, Cuéllar y Turégano
- Entre las novedades previstas se encuentra un taller de expresión corporal para personas con capacidades diferentes en la Cárcel-Centro de Creación

Segovia, 07 de mayo de 2024.- El Alcázar de Segovia ha sido el escenario de la presentación del MUSEG, el Festival de Música de Segovia que cumple este verano su 49 edición programando **29 espectáculos, entre el 15 de julio y el 10 de agosto**, con grandes nombres del panorama artístico nacional e internacional, que actuarán en lugares como el **Alcázar de Segovia, el jardín de los Zuloaga, San Juan de los Caballeros, la Catedral o, por primera vez, la Cárcel-Centro de Creación.**

Este acto ha contado con la presencia del alcalde de la ciudad, José Mazarías, el presidente de la Diputación provincial de Segovia, Miguel Ángel de Vicente, el Alcaide del Alcázar, el coronel Rafael de Felipe Barahona, el presidente de la Fundación Caja Rural, Ángel Luis Llorente y la directora de la Fundación don Juan de Borbón y directora artística del festival, Noelia Gómez, entre otros.

El alcalde y también presidente de la Fundación Don Juan de Borbón, José Mazarías, ha agradecido el apoyo de la Diputación provincial, el Ministerio de Cultura y Caja Viva Caja Rural, así como de la treintena de colaboradores y mecenas que hacen posible este festival, “uno de los más antiguos de cuantos se celebran en España y uno de los que más interés despierta gracias a la calidad de su programación”

El Festival lo abrirán tres coros de Estados Unidos, el 15 de julio, en la Iglesia del Seminario. El día 17, en el Alcázar, actuará junto al pianista Enrique Bagaría, **el violista Joaquín Riquelme**, uno de los pocos músicos españoles que ha conseguido formar parte de la Orquesta Filarmónica de Berlín como músico titular. Al día siguiente, y también en este mismo espacio, tendremos la oportunidad de disfrutar con un grande de la guitarra y el piano, el virtuoso brasileño, **Egberto Gismonti**, en la que será una de las escasas actuaciones que realizará en Europa.

El 23 de julio, **Atlántida Orchestra**, fundada y dirigida por Manuel Tévar, interpretará la Sinfonía 1 de Mahler en el Alcázar de Segovia. También actuará en la fortaleza segoviana, **Cantoría**, el 25 de julio, con ‘Las hijas de Isabel’, un homenaje a Isabel la Católica, coincidiendo con el 550 aniversario de su coronación como Reina de Castilla en Segovia, por encargo del Festival.

Rocío Molina, Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes y Premio Nacional de Danza, abrirá las actuaciones en el Jardín de los Zuloaga, el 19 de julio, con ‘Caída del cielo’, un innovador espectáculo flamenco. Un día después, el 20 de julio, este mismo escenario acogerá el homenaje a la compositora segoviana María de Pablos en el 120 aniversario de su nacimiento, con la **Orquesta Sinfónica de Castilla y León**, dirigida por **Celia Llácer**, con el tenor **Juan Antonio Sanabria** y la soprano **Raquel Lojendio**, en un proyecto de divulgación y promoción de la creadora segoviana, con

la Fundación Villa de Pedraza y la Fundación Don Juan de Borbón como copromotoras. La **Joven Orquesta Nacional de España**, el 21 de julio, bajo la **dirección de Pablo González, y con el violinista Francisco Fullana**, ofrecerá un concierto con obras emblemáticas de la *belle époque* europea. Y cerrará las actuaciones en el Jardín de los Zuloaga, el 27 de julio, uno de los grandes difusores del flamenco a nivel mundial, el maestro **Tomatito**, con su guitarra flamenca.

San Juan de los Caballeros acogerá un **espectáculo familiar** de altura con la **Compañía Per Poc y Forma Antigua**, uno de los grupos más importantes del país de música antigua, con una selección de música barroca española que se escuchará en vivo. Así, la **Compañía de Títeres Per Poc** presentará **‘El gato con botas’**, el 26 de julio, con dirección musical de **Aarón Zapico**. Un espectáculo musical, visual y poético con figuras de papel de gran formato, patrocinado por Fundación Caja Rural de Segovia, en una clara apuesta por la promoción de la cultura en Segovia.

La Catedral de Segovia se reserva para el compositor y organista húngaro, **Balint Karosi**, el 24 de julio, concierto enmarcado en la **Ruta del Órgano** de MUSEG que incluye también el del organista titular de la Catedral de Segovia, **Ángel Montero**, el 21 de julio, en la iglesia de Abades, y los de los alumnos del Curso de Órgano en la iglesia de San Eutropio de El Espinar y la de San Bartolomé en Sangarcía, los días 27 y 28 de julio, respectivamente.

En esta edición, como novedad, se ofrece, en la Cárcel-Centro de Creación, un **taller de expresión corporal para niños y jóvenes en riesgo de exclusión social**, en colaboración con Fundación la Caixa, con la participación de Fundación Personas y Paladio Arte, los días 22 y 23 de julio, un proyecto de la **coreógrafa, bailarina e investigadora, Agustina Sario**, quien presentará, el 23 de julio, la pieza audiovisual ‘Vanitas 1’.

MUSEG al natural

El Festival de Música de Segovia incluye desde el año 2021 MUSEG al natural, al que ha hecho especial referencia el presidente de la Diputación provincial, Miguel Ángel de Vicente, destacando que “se realiza en espacios fascinantes de la provincia, pero muchas veces desconocidos, aunque son

lugares perfectos para disfrutar de una programación que se supera cada año”.

En esta edición será la banda **Bruna Sonora** la que abra este ciclo en la **Pradera de San Marcos**, el 1 de agosto, con música clásica, étnica, jazz y swing. El 2 de agosto, en la **Ermita del Cristo del Caloco de El Espinar** actuará la premiada pianista **María Parra** y el 3 de agosto, en el paraje de la **Laguna de Navalayegua, en Cantalejo, la protagonista será la cantautora colombiana, Marta Gómez**, galardonada con el premio Latin Grammy en 2014 y 2015.

El 8 de agosto, el **castillo de Cuéllar**, será escenario del concierto de la **Orquesta Sinfónica de Segovia**, dirigida por Álvaro Mendía, actuación que certifica el apoyo de la Diputación y el Ayuntamiento a los artistas locales. Y cerrará el festival **Paquito D’Rivera, ganador de 5 premios Grammy y 15 premios Latin Grammy, en el castillo de Turégano**, el 10 de agosto, en una actuación con Carlos Cano y Hernán Milla bajo el título ‘Cuba en la distancia’.

Festival Joven

El Festival Joven, se desarrollará entre el 16 y el 24 de julio y contará con seis conciertos. Entre ellos, el de los **ganadores del Premio Infantil de Piano Santa Cecilia-Premio Hazen, Carla Luciana Rodríguez Monroy, Juan Luis Jiménez Morán y Adrián Terán**. También actuarán los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Segovia ganadores del **Concurso Fundación Don Juan de Borbón 2024**, así como la pianista Carla Román Vázquez, ganadora del **Concurso Intercentros-Melómano 2023** en la categoría de Grado Profesional. Además, ofrecerán un concierto las ganadoras del ‘**Concurso de Jóvenes Promesas de Violoncello Jaime Dobato Benavente Ciudad de Alcañiz 2023**’, Andrea Beltrán García y Yuna Pons Jeón y el saxofonista Manuel Mondéjar, ganador del **Certamen Internacional de Jóvenes Intérpretes Pedro Bote 2023**. El ciclo lo cerrará la soprano Sofía Gutiérrez-Tobar.

Venta de entradas

La venta de entradas comienza el próximo 17 de mayo a través de la [web de MUSEG](#).

Excepto los conciertos y espectáculos con entrada libre, el precio de la entrada general del resto de las actuaciones oscila entre los 8 y los 26 euros, con descuentos del 50% para jóvenes de hasta 25 años y personas en situación de desempleo. La entrada para niños y niñas de 3 a 12 años es de 5 euros.